Summer Assignments for students going into Spanish 4 and IB2

You will be studying two “political” paintings by Francisco de Goya y Lucientes.

1. En espanol dime en 3 parrafos la biografia  y las caracteristicas de la obra de Francisco de Goya y Lucientes, pintor de la epoca romantica en Espana.

           (necesito la bibliografia de donde sacaste la informacion).

II. Obra:  “Saturno Devorando a Su Hijo.”-----analisis -en espanol.-- año-(---------------)

1. ¿Cuál era el mito de Crono(Saturno) ? Explica.
2. ¿Qué colores usa Goya?
3. Describe la pintura y comparala con la pintura del mismo nombre de Peter Paul Rubens.
4. ¿Por qué crees que se considera esto una critica de Espana durante la Inquisicion? Explica.
5. ¿Qué le hizo la Inquisicion a los judios, los arabes, gitanos y a otros?
6. ¿Cómo es esta obra una critica politica?

III. Obra: “ El 3 de mayo de 1808” analisis en Español-      año(-------------------------)

1. Describe la pintura.
2. ¿Que hecho historico  describe esta pintura?
3. Compara la pureza de la camisa del gitano con su color.  Por que se cree que el representa a España, invadida por las fuerzas de Napoleon?
4. Lee los comentarios en ingles y en español.
5. ¿Por qué es el gitano un heroe? Con quien se le compara?
6. ¿Por qué esta pintura anti-belica?
7. ¿Qué dicen en tus recursos por que es importante esta obra en la pintura de Goya?
8. ¿Por qué crees que fue criticada esta pintura? Explica.

This is a 3 part assignment- It will be counted as a major grade upon your return in September. Both of these paintings are normally discussed in college Art History 101 classes.

I need the bibliography of the sources (recursos) that you used. Be aware that I have done the research ahead of time and I am familiar with the reviews and bibliography on the web in Spanish, English, French, Portuguese and Italian., I WILL RECOGNIZE PLAGIARISM.